

**III Международный конкурс
исполнителей
на духовых и ударных инструментах
«SFORZANDO»**

20-21 марта 2021 года

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

г. Казань

Уважаемые участники, родители и руководители!

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции просим вас соблюдать следующие меры безопасности при нахождении на площадке проведения III Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «SFORZANDO»:

- всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в течение всего конкурсного дня в масках, перчатках и бахилах;

- соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра;

- на площадки проведения конкурса допускаются сопровождающие:

- Детям до 6 лет (включительно) - родитель и преподаватель

- Детям с 7 лет – только 1 сопровождающий

- Коллективам от 4х человек – 1 родитель и 1 руководитель

- награждение участников будет проходить в перерывах между блоками.

Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;

- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества.

Учредители и организаторы:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

Партнеры:

- **Министерство культуры РТ**
- **Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск**

Участники конкурса :

К участию в международном конкурсе приглашаются солисты, ансамбли, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений и других учреждений.

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений и состав жюри конкурса будут опубликованы в группе ВКонтакте и разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса за три дня до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри.
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- **Решения жюри обжалованию не подлежат.**

- **Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Участники и коллективы по решению ЧЛЕНОВ ЖЮРИ конкурса принимают участие в Гала-концерте (если он предусмотрен).
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъемка выступлений участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.

Участие в конкурсе подразумевает **безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения**, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

Номинации:

- **Деревянные духовые инструменты;**
- **Медные духовые инструменты;**
- **Ударные инструменты.**

Направления:

- Соло
- Ансамбль
- Учитель - ученик
- Оркестр

Возрастные категории участников:

- **Первые шаги: 4 года**
5 лет
6 лет
- **7 лет – младшая группа А**
- **8 лет – младшая группа Б**
- **9-10лет – средняя группа А**
- **11-12 лет – средняя группа Б**
- **13-14 лет – старшая группа А**
- **15-17 лет – старшая группа Б**
- **18-25 лет – Профессионал А**
- **26 и более – Профессионал Б**

***Учащиеся ДМШ, ДШИ и учащиеся ССМШ оцениваются в соответствии с уровнем образовательного учреждения.**

Учащиеся ДМШ, ДШИ ДО СТАРШЕЙ ГРУППЫ Б - исполняют ОДНО!!! произведение, на выбор участника. Программа не должна превышать 5 минут. Учащиеся ССМШ, училищ, консерваторий и других средних и высших учебных заведений, а также СТАРШАЯ ГРУППА Б и ПРОФЕССИОНАЛ - исполняют ДВА!!! произведения, на выбор участника. Программа не должна превышать 10 минут.

***** Оркестр исполняет 1-2 произведения (по выбору)**

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Критерии оценки

- исполнительское мастерство — техника исполнения
- артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура
- композиционное построение номера
- уровень сложности исполняемого произведения (динамика, эмоциональность)
- сложность репертуара
- творческая индивидуальность
- оригинальность исполнения

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 2000 рублей
- Ансамбль– 1200 рублей с человека

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 30%, в третьем – 50%. Все последующие номера со скидкой 50%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета:

- **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г.Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «ДУХОВЫЕ СФОРЦАНДО»

- **НАЛИЧНЫМИ** (в день конкурса при регистрации)

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200 рублей
- Ансамбль – 700 рублей с человека

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 30%, в третьем – 50%. Все последующие номера со скидкой 50%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г.Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «ДУХОВЫЕ СФОРЦАНДО»

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени получают дипломы и кубки! Лауреаты II и III степени получают дипломы и медали. Дипломанты получают дипломы I, II и III степени и медаль. Также имеются дипломы ЗА УЧАСТИЕ. «ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде. **За один номер конкурсанты получают только ОДИН ДИПЛОМ. Медали рассчитаны на количество участников (соло – 1 медаль, дуэт – 2 медали, трио – 3, квартет – 4)**

Жюри присваивает Гран-при лучшему участнику конкурса, показавшему выдающиеся результаты. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Лауреаты конкурса по решению жюри приглашаются к участию в концертах Фонда Развития Исполнительского Искусства РТ «Sforzando», которые проходят на территории Казанского Кремля, острова-града Свияжски других концертных площадках Казани.

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 15 марта (включительно) 2021 года присылает заявку – анкету!
- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!
- Дипломы будут вручаться ТОЛЬКО НА НАГРАЖДЕНИИ, ЗАРАНЕЕ ДИПЛОМЫ ВЫДАВАТЬСЯ НЕ БУДУТ. В том числе дипломы для иногородних участников.

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса,

участник не позднее 25 марта 2021 года отправляет заявку – анкету!

- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер.

- Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:

- мобильный телефон

- видеокамеру

- Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:

- на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),

- концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе

- вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения

- в домашних условиях (при условиях концертного официального вида исполнителя)

- ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК.

(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)

- **Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!**

- С 28 по 31 марта многоуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.

- С 1-4 апреля электронный диплом и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке (по желанию и по договоренности с ОРГ.комитетом, оригиналы дипломов вы сможете забрать на ближайшем из следующих очных наших конкурсов).

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

- - Дети – сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе **бесплатно** (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке!!! **КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!!!**

- Дети из многодетных семей принимают участие в конкурсе со скидкой 10 процентов.

- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.

- **Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО** в формате Word (фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЕТСЯ) - анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде.

Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на участие **В ОЧНОМ КОНКУРСЕ** принимаются до **15 марта** (включительно) **2021** года, заявки на участие **В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ** принимаются до **25 марта** (включительно) **2021** года на e-mail

sforzando.konkurs@mail.ru

Тел: и 89003289926 и 89872340643

Официальное приглашение к участию в очном конкурсе будет выслано не позднее 18 марта на Вашу почту, с которой пришла заявка!

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение двух дней!

Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ – позвоните по телефону 8-900-328-99-26 или 8-987-234-06-43

Тайминг конкурса будет выслан на адрес электронной почты участника, указанный в заявке за 3 дня до начала конкурсных прослушиваний!

ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЗАОЧНОГО КОНКУРСА!

- **ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА и МЕДАЛИ Вы сможете забрать у нас в офисе, на ближайшем конкурсе или получить по почте.**
«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.

- Участники дуэтов, трио и квартетов – получают 1 диплом и 2, 3 или 4 медали (каждый участник получает медаль, но один диплом на коллектив)
- Участники коллективов от 5 человек получают 1 медаль на коллектив. (По договоренности с ОРГ.КОМИТЕТОМ, Вы можете заказать за отдельную плату медали для каждого участника)
- Для получения дипломов и наград нужно вместе с анкетой для участия в конкурсе заполнить «АНКЕТУ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НАГРАД». Есть 3 варианта получения наград.
 - Забрать на ближайшем очном конкурсе
 - Забрать в офисе в назначенный день
 - Получить «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ»

ВНИМАНИЕ!

***** Сервисный сбор отправкой «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ» составляет 100 рублей. (Это плюс к той сумме, которая будет указана за отправку и коробку)**

**Все дипломы заполняются по Вашим заявкам.
Будьте предельно внимательны!**

Успехов на конкурсе!

